

ПРИНЯТА И РАССМОТРЕНА
Педагогическим советом ДОУ
Протокол №1 от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДАЮ
И.о. Заведующего МБДОУ
Вешкаймский д/с «Рябинка»
_____ Дементьева М.В.
Приказ №55 от 30.08.2024г.

СОГЛАСОВАНО
Советом родителей
Председатель Васин С.С. /Васин С.С./

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЕШКАЙМСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «РЯБИНКА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ВЕШКАЙМСКИЙ РАЙОН»
УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

Разработана в соответствии с **федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования** (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и **федеральной образовательной программой дошкольного образования** (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный №71847)

**р.п. Вешкайма
2024 г.**

Краткая презентация Программы

Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Вешкаймский детский сад «Рябинка» муниципального образования «вешкаймский район» Ульяновской области разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в (младшей, средней, старшей, подготовительной к школе) группах детского сада.

- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

- Майданкина Н.Ю., Верещагина Н.Н., Кистанова Н.А., Абдюшевой Н.Х. Парциальная программа Ульяновской области «Люблю тебя, мой край родной!»

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955

- Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)

- Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809

Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность,

служению Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО, рекомендованных ФОП:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Ожидаемые результаты освоения Программы к концу дошкольного возраста

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Воспитатель-образовательный процесс строится с учётом индивидуальных и возрастных особенностей и носит комплексно-тематический характер, что даёт большие возможности для развития детей раннего возраста.

Воспитание и обучение детей раннего дошкольного возраста происходит в режимных моментах, в специально-организованных играх-занятиях со строительным и дидактическим материалами, в ходе самостоятельной деятельности малышей.

В работе с детьми дошкольного возраста прослеживается принцип комплексно-тематического планирования. Выделение основной темы периода позволяет интегрировать образовательную деятельность, подавать материал оптимальным способом. Тематический принцип построения воспитательно-образовательного процесса позволяет органично вводить региональный и культурный компоненты, исходя из особенностей дошкольного учреждения. В старшей разновозрастной группе два раза в год планируется тема недели по инициативе дошкольной группы, что позволяет детям чувствовать себя полноправными участниками процесса воспитания и обучения, проявлять самостоятельность и формировать коммуникативные навыки.

Помимо непосредственной образовательной деятельности ежедневно воспитатели планируют совместную подгрупповую деятельность, индивидуальную работу и создают условия для развития творчества и самостоятельности.

Проектирование образовательного процесса строится в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья. Планируются такие формы работы, как: тематические дни и тематические недели. Знакомство с темой может пройти и в формате беседы (однократной), продуктивной деятельности, игры или воспитывающей игровой ситуации, проектной деятельности в зависимости от возраста детей.

Воспитательный и образовательный процессы проходят непрерывно, на протяжении всего времени пребывания детей в детском саду. Не только во время

образовательной деятельности, но и в ходе самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых ребята получают и закрепляют необходимые знания, умения и навыки.

Согласно ФГОС ДО, педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В раннем возрасте (до трёх лет) это:

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьёт из кружки);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

В дошкольном возрасте (3- 7 лет) это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) - проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- 1) образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- 2) образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- 3) самостоятельную деятельность детей;
- 4) взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в

ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в дошкольном возрасте.

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Способы и приемы поддержки детской инициативы

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а

также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Содержание

| | | |
|--------|--|---------|
| 1. | Целевой раздел Программы | 10 стр. |
| 1.1. | Пояснительная записка | 10 стр. |
| 1.2. | Цели и задачи реализации Программы | 11 стр. |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию Программы | 12 стр. |
| 1.4. | Характеристики значимые для разработки и реализации Программы | 12 стр. |
| 1.5. | Планируемые результаты освоения Программы | 13 стр. |
| 1.5.1. | Обязательная часть | 13 стр. |
| 1.5.2. | Часть, формируемая участниками образовательного процесса | 15 стр. |
| 1.6. | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 17 стр. |
| 2. | Содержательный раздел Программы | 21 стр. |
| 2.1. | Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям | 21 стр. |
| 2.1.1. | Обязательная часть | 22 стр. |
| 2.1.2. | Часть, формируемая участниками образовательного процесса | 23 стр. |
| 2.2. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы | 24 стр. |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 26 стр. |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 30 стр. |
| 2.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | 33 стр. |
| 2.6. | Коррекционная работа | 36 стр. |
| 2.7. | Рабочая программа воспитания | 38 стр. |
| 2.7.1. | Целевой раздел Программы воспитания | 38 стр. |
| 2.7.2. | Содержательный раздел Программы воспитания | 41 стр. |
| 2.7.3. | Организационный раздел Программы воспитания | 47 стр. |
| 3. | Организационный раздел Программы | 48 стр. |
| 3.1. | Психолого-педагогические условия реализации Программы | 48 стр. |
| 3.2. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 49 стр. |
| 3.3. | Режим и распорядок дня в ДОУ | 52 стр. |
| 3.4. | Расписание организованной образовательной деятельности | 55 стр. |
| 3.5. | Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса | 57 стр. |
| 3.6. | Календарный план воспитания | 63 стр. |
| 3.7. | Кадровые условия реализации Программы | 64 стр. |
| 3.8. | Методическое обеспечение реализации программы | 64 стр. |
| 3.9. | Материально-техническое обеспечение образовательной Программы | 69 стр. |
| | Приложение | |
| 1 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | |
| 2 | Примерный перечень литературных, музыкальных произведений для реализации Федеральной программы | |

1. Целевой раздел Программы

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Вешкаймский детский сад «Рябинка» муниципального образования «Вешкаймский район» Ульяновской области разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный №71847).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача

Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- [Региональные документы]
- Устав МБДОУ;
- Программа развития МБДОУ;
- [Иные муниципальные и локальные документы].

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 месяцев до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В обязательной части Программы представлена Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 и ряд парциальных программ по 5 образовательным областям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Используются парциальные программы:

- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в (младшей, средней, старшей, подготовительной к школе) группах детского сада.
- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
- Майданкина Н.Ю., Верещагина Н.Н., Кистанова Н.А., Абдюшевой Н.Х. Парциальная программа Ульяновской области «Люблю тебя, мой край родной!»

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы

Основными участниками реализации Программы являются: дети младенческого, раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Возрастные категории детей:

- От 2 месяцев до 1 года- младенческий возраст
 - От 1 года до 2 лет- ранний возраст
 - От 2 лет до 3 лет- ранний возраст
- Дошкольный возраст:
- От 3 лет до 4 лет младшая группа
 - От 4 до 5 лет- средняя группа
 - От 5 до 6 лет- старшая группа
 - От 6 до 7 лет- подготовительная к школе группа.

Программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей с 2-х месяцев до 7-ми лет. Обозначенные в Программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной

программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Программа обеспечивает всестороннее развитие детей в возрасте от 2-месяцев до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по всем основным направлениям Программы, обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школьному обучению.

**Возрастные особенности развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода Программы совпадают с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.15.1-15.3).*

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

1.5.1. Обязательная часть Программы

**Планируемые результаты каждого возрастного периода совпадают с планируемыми результатами Федеральной образовательной дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028*
Планируемые результаты в младенческом возрасте (к 1 году)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=7>

Планируемые результаты в раннем возрасте (трем годам)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=8>

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам:

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9>

К пяти годам:

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=11>

К шести годам:

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=13>

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы

К концу дошкольного возраста:

у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности; ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься социально деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности; ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный

познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в музыкальной, изобразительной театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.5.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Ожидаемые результаты освоения парциальной программы **Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность»: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.** - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009:

- дети не только знают, рассказывают, как надо правильно себя вести в тех или иных ситуациях, но и стараются осознанно выполнять большинство правил безопасного поведения;

- у ребят сформированы навыки разумного поведения, дети умеют адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями.

Планируемые результаты освоения программы
по разделу «Ребёнок и другие люди»

знает, как можно защититься в ситуации насильственных действий незнакомца взрослого на улице;

знает, что нельзя входить в подъезд дома с незнакомым взрослым; нельзя одному входить в подъезд, лифт; знает, как правильно вести себя, если чужой пытается войти в квартиру, при разговоре с незнакомым по телефону;

умеет сказать «нет» приятелям, пытающимся вовлечь его в опасную ситуацию;

знает, что доверять можно только близким людям; лучше не вступать в разговор с незнакомцем, нельзя поддаваться на его уговоры, идти с ним куда-либо, садиться в машину.

по разделу «Ребёнок и природа»

различает и правильно называет съедобные ягоды и ядовитые растения; знает, что нельзя трогать незнакомые цветы, кустарники;

имеет представление о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению;

знает правила поведения при контакте с животными.

по разделу «Ребенок дома»

называет предметы, которыми детям пока нельзя пользоваться. А также предметы, которыми следует пользоваться осторожно;

имеет представление о том, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах;

знает правила поведения при пожаре; имеет представление об истории пожарной службы;

умеет вызывать «скорую медицинскую помощь»;

знает, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.

по разделу «Здоровье ребёнка»

знает о пользе витаминов и их значении для здоровья человека;

знает, что такое здоровье и болезнь, что необходимо своевременно обращаться к врачу, о важности прививок для профилактики заболеваний;

имеет представление о назначении и работе пищеварительной системы, о назначении мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека, а также с возможностями движения различных частей тела;

понимает, что здоровье зависит от правильного питания; называет полезные продукты;

имеет представление о характерных особенностях профессиональной одежды; об основном назначении одежды человека, в зависимости от времени года, его занятий в данное время;

знает, что для того, чтобы чувствовать себя бодрым и здоровым, нужно соблюдать правильный режим дня;

имеет представление о видах спорта и пользе занятий ими для здоровья. по разделу «Эмоциональное благополучие ребенка»

осознанно воспринимает свои чувства, желания, выражает их понятным другим людям образом

знает способы выхода из конфликтных ситуаций, не доводя дело до их силового решения.

по разделу «Ребёнок на улице»

• имеет представление о правилах этичного и безопасного поведения в городском транспорте;

соблюдает элементарные правила поведения на улице, элементарные правила дорожного движения;

понимает значения сигналов светофора, сигналы регулировщика;

узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;

знает, где можно кататься на велосипеде, а где нельзя, и какие правила при этом нужно Соблюдать; знает, что если потерялся на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только полицейскому, военному, продавцу.

Ожидаемые результаты освоения парциальной программы **Николаевой С.Н.** «Юный эколог». Система работы в (младшей, средней, старшей, подготовительной к школе) группах детского сада. М: «МОЗАИКА_СИНТЕЗ», 2019г.

1. Развитие навыков самостоятельной исследовательской работы.
2. Развитие эмоциональной отзывчивости, умения и желания активно защищать, улучшать, облагораживать природную среду; воспитание ответственного отношения к природе.
3. Принимать участие в экологических выставках, конкурсах

Дети будут знать:

- Об экологических системах (лес, луг, водоём, город). О трёх стадиях развития живых организмов.
- О природно-климатических зонах Земли и Среднего Поволжья.
- Об особенностях внешнего вида растений и животных в зависимости от среды обитания (лес, луг, поле).
- О приспособляемости растений и животных к условиям жизни, в том числе и в условиях среднего Поволжья.
- О роли человека в сохранении взаимосвязей в природе.

Дети будут иметь представления:

О соотношении воздуха, воды и суши на Земле. О Солнечной системе и её планетах. Об особенностях внешнего вида растений и животных, обитающих в разных природных зонах. О возникновении жизни на Земле.

Дети будут уметь:

- С помощью моделей устанавливать взаимосвязи растений и животных с условиями жизни в разных природных зонах. Проводить самостоятельно и с помощью взрослого опыты и эксперименты и делать выводы.
- Объяснять экологические зависимости. Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.

Ожидаемые результаты реализации парциальной программы Ульяновской области «Люблю тебя, мой край родной!» под редакцией **Н.Ю. Майданкиной, Н.Н. Верещагиной, Н.А. Кистановой, Н.Х. Абдюшевой**, 2019г

- Проявление интереса к событиям настоящего и прошлого родного города Барыш и Ульяновской области.
- Имеет представление о символике своего города, своей страны.
- Участие в общих делах социально- гуманистической направленности: участие в традициях города и горожан, социальных акциях.

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в два этапа: на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей.

**Планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;*

**Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.3 ФГОС ДО; п.16.3 раздел II ФОП ДО).*

**Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (п. 4.3 ФГОС ДО).*

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений дополняется следующими компонентами.

Стартовая педагогическая диагностика подводится в сентябре каждого года.

Заключительная педагогическая диагностика подводится в апреле каждого года.

Индивидуальный образовательный маршрут ребёнка включает в себя:

дидактические игры, упражнения, подобранные педагогом индивидуально для каждого ребёнка, позволяющие повысить индивидуальный результат освоения программного содержания по образовательной области, либо разделу Программы.

Критерии для определения результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования

Сформировано - 3

Дети имеют предусмотренный программой запас умений, используют их для решения поставленных перед ними задач, справляются с заданием самостоятельно, без посторонней помощи и дополнительных (вспомогательных) вопросов. Владеют необходимыми навыками и применяют их. Ответы дают полные с объяснениями и рассуждениями, используют полные предложения. Речь спокойная, с достаточным запасом слов, оперируют предметными терминами.

Частично сформировано - 2

Дети имеют предусмотренный программой запас умений, используют их для решения поставленных задач. Однако им требуется помощь (подсказка) педагога, вспомогательные вопросы. При помощи взрослого, дети справляются с заданиями в полном объёме. Дети знакомы с необходимыми навыками и умеют использовать их, но для этого им нужна помощь. Ответы дают с объяснениями и рассуждениями, применяют сложные и простые предложения и словосочетания. Речь соответствует возрасту с достаточным запасом слов, дети оперируют предметными терминами.

Не сформировано - 1

Дети имеют представления об умениях и навыках, предусмотренных программой для данного возраста, однако испытывают затруднения при их использовании. Если дети пытаются справиться сами, то делают это не в полном объёме. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значимого влияния на ответы, дети не всегда справляются с заданием, часто отмалчиваются, отказываются выполнять задания или делают их с ошибками, соглашаются с предложенным вариантом, не вникая в суть задания. Ответы даются без объяснений и рассуждений. Дети применяют простые предложения и словосочетания. Речь односложная, с ограниченным запасом слов, не используют предметные термины. При использовании знаний для выполнения задания результат получается недостаточно качественным.

2. Содержательный раздел Программы

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности с детьми по образовательным областям

2.1.1. Обязательная часть

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные образовательные области развития и образования детей.

Социально-коммуникативное развитие.

Познавательное развитие.

Речевое развитие.

Художественно-эстетическое развитие.

Физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие умения общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; развитие умения подчиняться правилам и социальным нормам; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей; формирование основ безопасного поведения в быту социуме, природе.

**Основные Цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 и включает подразделы: социальные отношения; формирования основ гражданственности и патриотизма; трудовое воспитание; основы безопасного поведения.*

От 2 месяцев до 1 года

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=22>

От 1 года до 2 лет.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=22>

От 2 лет до 3 лет.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=23>

От 3 лет до 4 лет.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=25>

От 4 лет до 5 лет

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=28>

От 5 лет до 6 лет.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=32>

От 6 лет до 7 лет.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=37>

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и

Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные Цели и задачи соответствуют ОП ДО образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028:*

От 2 месяцев до 1 года

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=43>

От 1 года до 2 лет.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=44>

От 2 лет до 3 лет.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=46>

От 3 лет до 4 лет.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=48>

От 4 лет до 5 лет

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=50>

От 5 лет до 6 лет.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=52>

От 6 лет до 7 лет.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=55>

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные Цели и задачи соответствуют ОП ДО образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028:*

От 2 месяцев до 1 года

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=58>

От 1 года до 2 лет

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=59>

От 2 лет до 3 лет

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=61>

От 3 лет до 4 лет

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=63>

От 4 лет до 5 лет

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=66>

От 5 лет до 6 лет

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=70>

От 6 лет до 7 лет

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=73>

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам

художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Основные Цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 и включает подразделы:*

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивная деятельность;
- музыкальная деятельность;
- театрализованная деятельность;
- культурно-досуговая деятельность.

От 2 месяцев до 1 года

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=77>

От 1 года до 2 лет

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=78>

От 2 лет до 3 лет

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=79>

От 3 лет до 4 лет

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=84>

От 4 лет до 5 лет

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=91>

От 5 лет до 6 лет

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=100>

От 6 лет до 7 лет

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=110>

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Основные Цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 и включает подразделы:*

От 2 месяцев до 1 года

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=122>

От 1 года до 2 лет

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=124>

От 2 лет до 3 лет

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=125>

От 3 лет до 4 лет

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=128>

От 4 лет до 5 лет

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=131>

От 5 лет до 6 лет

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=135>

От 6 лет до 7 лет

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=141>

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в части, формируемой участниками образовательных отношений

Социально-коммуникативное развитие. В компоненты режима дня воспитанников включено использование в работе педагогов с детьми:

- ежедневные «Круги общения» перед завтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме рефлексии;
- обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня;
- ознакомление с культурными растениями, посадка, выращивание и уход за ними на групповой грядке.

Познавательное развитие

- ознакомление детей с обитателями аквариума: знакомство с экзотическими аквариумными рыбами и растениями, уход за ними.
- организация детской исследовательской деятельности в групповых лабораториях и на экологической тропе.

Речевое развитие.

- технология «Синквейн»;
- составление рассказа и заучивание стихов при помощи мнемосхем.

Художественно-эстетическое развитие.

- постановка детских спектаклей в рамках театральной недели в преддверии Дня Земли;
- ознакомление с проектированием и строительством разнообразных зданий и сооружений, знакомство с архитектурными стилями;
- легоконструирование «Лего-город».

Физическое развитие. В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:

- степ-аэробики;
- лыж;
- футбола.

2.1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Воспитатель-образовательный процесс строится с учётом индивидуальных и возрастных особенностей и носит комплексно-тематический характер, что даёт большие возможности для развития детей раннего возраста.

Воспитание и обучение детей раннего дошкольного возраста происходит в режимных моментах, в специально-организованных играх-занятиях со строительным и дидактическим материалами, в ходе самостоятельной деятельности малышей.

В работе с детьми дошкольного возраста прослеживается принцип комплексно-тематического планирования. Выделение основной темы периода позволяет интегрировать образовательную деятельность, подавать материал оптимальным способом. Тематический принцип построения воспитательно-образовательного процесса позволяет органично вводить региональный и культурный компоненты, исходя из особенностей дошкольного учреждения. В старшей разновозрастной группе два раза в год планируется тема недели по инициативе дошкольной группы, что позволяет детям чувствовать себя полноправными участниками процесса воспитания и обучения, проявлять самостоятельность и формировать коммуникативные навыки.

Помимо занятий ежедневно воспитатели планируют совместную подгрупповую деятельность, индивидуальную работу и создают условия для развития творчества и самостоятельности.

Проектирование образовательного процесса строится в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья. Планируются такие формы работы, как: тематические дни и тематические недели. Знакомство с темой может пройти и в формате беседы (однократной), продуктивной деятельности, игры или воспитывающей игровой ситуации, проектной деятельности в зависимости от возраста детей.

Подробнее о комплексно-тематическом планировании в пункте 3.5 данной Программы

Воспитательный и образовательный процессы проходят непрерывно, на протяжении всего времени пребывания детей в детском саду. Не только во время образовательной деятельности, но и в ходе самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых ребята получают и закрепляют необходимые знания, умения и навыки. Согласно ФГОС ДО, педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В раннем возрасте (до трёх лет) это:

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьёт из кружки и др.);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

Подробнее о воспитательной работе ДОУ смотрите пункт 2.6. данной Программы

2.3 Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Занятия основаны на организации педагогом видов детской деятельности:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. На занятиях она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно- дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды, свободная игра и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской

деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация), конструктивной деятельности. Художественно - творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной - исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Образовательное событие – новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Посредством проблемной ситуации, заинтересовать детей на дальнейшую совместную игровую деятельность (планирование, решение задач, реализация плана).

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно- игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в **утренний отрезок** времени, включает:

- наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
- утренний круг – это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы поделиться впечатлениями, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Развиваются когнитивные и коммуникативные способности, саморегуляция детей.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время **прогулки**, включает:

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- различные уличные игры и развлечения;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- сильную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Обогащенные игры в центрах активности - помощь детям во взаимодействии друг с другом, в совместных занятиях и играх. Развитие инициативы и самостоятельности, умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для огорода», «Мы украшаем группу к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гости к народным мастерам»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом,

природными материалами, схемами и моделями. Включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия.

Музыкально-театральная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять ряды серий, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Вечерний круг – проводится в форме рефлексии: обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Проводится посредством, развивающего диалога, детского сообщества, обсуждения проблем.

**Согласно ФГОС ДО педагоги учреждения используют различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.*

Формы работы с детьми от 2 месяцев до 1 года

непосредственное эмоциональное общение со взрослым двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры); предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами); речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова); элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры)

От 1 года до 3 лет:

предметная деятельность (орудийно- предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); музыкальная деятельность (слушание музыки)

От 3 до 8 лет:

Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-

исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Ранний возраст 1-3 года

Приоритетная сфера инициативы – **предметно-манипулятивная деятельность**. Деятельность воспитателя по поддержке инициативы:

- Постепенное расширение круга предметов, осваиваемых ребенком. Обеспечение богатства, разнообразия и изменчивости предметной среды.
- Поддержка ребенка в его действиях посредством совместной игры, экспериментальных бесед. Проявление радости действиям малыша.

□ Учет опыта ребенка. Сначала нужно понаблюдать за ребенком и определить какая помощь, и в какой мере ему нужна.

□ «Озвучивание» чувств и эмоций самого ребенка, которые он переживает.

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является **исследовательская деятельность с предметами**, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является **игровая и продуктивная деятельность**. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является **познавательная деятельность**, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является **внеситуативно – личностное общение** со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является **научение**, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Работа по вовлечению родителей в единое пространство детского развития в дошкольной организации решается в трех направлениях:

1. Работа с коллективом ДОО по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями.
2. Повышение педагогической культуры родителей.
3. Вовлечение родителей в деятельность ДОО, совместная работа по обмену опытом.

Основные задачи работы:

- ☉ установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- ☉ объединить усилия для развития и воспитания детей;

- ⊙ создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- ⊙ активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
- ⊙ поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Основные принципы при организации работы в рамках новых форм работы с семьей:

- ⊙ открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- ⊙ сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- ⊙ создание активной развивающей среды, активных форм общения детей и взрослых, обеспечивающих единые подходы к развитию ребенка в семье и в ДОО;
- ⊙ диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребенка.

Функции ДОО в работе с семьей

- ⊙ Ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса, организуемого в ДОО.
- ⊙ Психолого-педагогическое просвещение родителей.
- ⊙ Вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность.
- ⊙ Помощь отдельным семьям в воспитании детей.
- ⊙ Взаимодействие родителей с общественными организациями города Барыша.

Для лучшей организации взаимодействия родителей и педагогов целесообразно распределение сфер ответственности в работе с родителями между воспитателем, методистом, медперсоналом, заведующей и специалистами.

Формы взаимодействия с семьей.

В процессе работы с семьей в ДОО решаются задачи, связанные с возрождением традиций семейного воспитания, вовлечение родителей, детей и педагогов в объединения по интересам и увлечениям, организации семейного досуга.

Помимо традиционных форм работы ДОО и семьи в ДОО используются инновационные формы и методы работы с семьей:

- ⊙ «Круглый стол» по любой теме;
- ⊙ тематические выставки;
- ⊙ социологическое исследование, диагностика, тесты, опрос на любые темы;
- ⊙ консультации специалистов;
- ⊙ почта доверия, телефон доверия;
- ⊙ семейные проекты «Наша родословная»;
- ⊙ открытые занятия для просмотра родителей;
- ⊙ интеллектуальные ринги детей и родителей;
- ⊙ контрольные для родителей;
- ⊙ интервью с родителями и детьми на определенные темы;
- ⊙ родительская гостиная.

Ведущие направления деятельности ДОО в рамках сопровождения семьи в период адаптации детей к условиям ДОО

К ведущим направлениям деятельности ДОО в рамках сопровождения семьи, воспитывающей ребёнка раннего возраста можно отнести:

- консультативно-диагностическое;
- коррекционно-развивающее;
- информационно-методическое;
- организационное.

Консультативно-диагностическое направление деятельности. Задачи, решаемые в

рамках направления:

- определение уровня развития ребенка раннего возраста в соответствии с основными нормативными показателями данного возраста;
- мониторинг развития ребенка в процессе целенаправленной психолого-педагогической помощи;
- консультирование родителей по вопросам воспитания и развития детей раннего возраста;
- консультирование педагогов, работающих с детьми раннего возраста по вопросам организации детской деятельности.

Коррекционно-развивающее направление деятельности. Задачи, решаемые в рамках направления:

- обучение родителей способам коррекционно-развивающего взаимодействия с ребенком;
- проведение индивидуальных (в присутствии родителей) и групповых развивающих и коррекционных занятий с детьми раннего возраста.

Информационно-методическое направление деятельности. Задачи, решаемые в рамках направления:

- информирование населения об услугах ранней психолого-педагогической помощи, предоставляемых ДОО (информирование с помощью буклетов, объявлений, информационных писем);
- информирование о деятельности ДОО с помощью средств массовой информации;
- создание картотеки игр и игрушек, а также банка коррекционно- развивающих методик для детей раннего возраста;
- повышение квалификации педагогов групп раннего возраста (проведение мастер-классов, консультаций, педагогических советов).

Организационное направление деятельности. Задачи, решаемые в рамках направления:

- организация взаимодействия ДОО с учреждениями здравоохранения по выявлению детей раннего возраста с ограниченными возможностями;
- координация деятельности специалистов разного профиля ДОО и родителей по реализации индивидуальной программы психолого-педагогической помощи;
- организация обобщения и распространения опыта ранней психолого- педагогической помощи детям с ограниченными возможностями.

Формы работы с семьей

| Реальное участие родителей в жизни ДОО | Формы участия | Периодичность сотрудничества |
|---|---|---|
| В проведении мониторинговых исследований | -Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование - «Родительская почта» | 3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал |
| В создании условий | - Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год Постоянно Ежегодно |
| В управлении ДОО | - участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОО; педагогических советах. | По плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОО; -консультации, семинары, семинары-практикумы, | 1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому |

| | | |
|--|---|--|
| расширение информационного поля родителей | конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания; | плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал |
| В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | - Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности | 2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану Постоянно 2-3 раза в год |

Планируемые результаты сотрудничества ДОУ с семьями воспитанников

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей раннего возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

2.6. Коррекционная работа

Целью коррекционной работы с детьми с особыми возможностями здоровья является – обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказания помощи детям этой категории в освоении общеобразовательной программы.

Задачи КРР:

- определение Программы обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

В ДОО определяются нижеследующие **категории целевых групп** обучающихся, для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной

заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО;

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

- одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Коррекционная работа содержит несколько **направлений**

Диагностическое направление включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специальной помощи;
- диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребенке на основе диагностической информации.

Коррекционно-развивающее направление включает:

- выбор оптимальных для развития ребенка с ОВЗ коррекционных программ, методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями и учетом особенностей развития: организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций, развитие эмоционально-волевой и личностных сфер ребенка и психокоррекцию его поведения, подготовку к социальной адаптации.

Информационно-просветительское направление предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, печатный материал), направленной на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по возникающим при работе с детьми с ОВЗ вопросам;
- консультационную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ.

Система коррекционной работы включает в себя:

- психолого-педагогическое сопровождение;
- программно-методическое обеспечение;
- кадровое обеспечение;
- материально-техническое обеспечение;
- информационное обеспечение.

Система коррекционно-развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, фронтальные формы работы, а также самостоятельную деятельность ребёнка с ОНР в специально организованной пространственно-речевой среде.

Индивидуальные занятия с ребенком с ОВЗ направлены на развитие и поддержку его способностей в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребёнка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком.

Содержание коррекционно-развивающей работы с воспитанниками соответствует пункту 28 ФОП ДО

<https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/iii/28/>

2.7. Рабочая программа воспитания

2.7.1. Целевой раздел Программы воспитания

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Система ценностей российского народа в содержании воспитательной работы с детьми

- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Цели и задачи воспитания

Общая **цель** воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие **задачи** воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Социально-коммуникативное развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Познавательное развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Речевое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Художественно-эстетическое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Физическое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|------------------------|--|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |

| | | |
|------------------------------|--------------------|--|
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

2.7.2 Содержательный раздел Программы воспитания

Дошкольный возраст - самый благоприятный период для того, чтобы заложить у детей потребность и привычку к мирному сосуществованию. В этот период складывается стереотип коллективного поведения в группе, именно тогда необходимо заложить традиции взаимного уважения, терпимости, доброжелательности, которые будут сопутствовать ребёнку всю его жизнь. В группах постепенно создаются нормы и традиции, которые включают определённую систему запретов и добрые обычаи. О запретах сообщается и родителям, чтобы они были едины как в группе, так и дома.

Уклад МБДОУ Вешкаймский детский сад «Рябинка»

| Элементы уклада | Содержание |
|-----------------|--|
| Ценности | Базовые: Дружба. Забота. Природа. Добро. Инструментальные: Эмпатия. Солидарность. Трудолюбие. |
| Правила и нормы | Имидж воспитателя: визуальная привлекательность (образ матери): сдержанный макияж, волосы и ногти чистые и ухоженные, обувь соответствует классической форме (хождение в шлепках не допускается), спокойная эмоционально выразительная речь. На лице и во внешнем виде отражаются радость, возбуждаемая видом и |

| | |
|--------------------------------------|--|
| | <p>обществом детей. Недопустимы: приторные запахи парфюмерии, короткие юбки, длинная бижутерия.</p> <p>Стиль общения: основан на взаимном уважении, эмпатии, искренности и толерантности. Почтительное отношение к людям преклонного возраста, ветеранам, инвалидам.</p> <p>Речевые нормы: грамотность, логичность, понятность высказываний, соответствие правилам русского литературного языка.</p> <p>Речевой этикет: уважительное отношение к собеседнику.</p> <p>Чистота и привлекательность: поддерживается совместными усилиями сотрудников и родителей (законных представителей) в совместных трудовых десантах и соблюдении правил поведения в публичных местах.</p> |
| Традиции и ритуалы | <p>Групповые традиции: «Место группового сбора», «Утреннее приветствие», «Всякой вещи своё место», «Скажем «спасибо» повару», «Чистый участок», «Сказка перед сном».</p> <p>Общекультурные традиции детского сада: «День рождения в кругу друзей», «Мастерские добрых дел», «Чистая пятница», «Трудовой десант».</p> <p>Тематические недели: «Неделя здоровья (сезонная)», «Зелёная неделя», «Неделя родного языка», «Неделя родного края»</p> <p>Праздники: День знаний, Новый год, День Защитника Отечества, 8 марта, День Земли, День Победы, День защиты детей.</p> |
| Система отношений в разных общностях | <p>Правило отношений Взрослый-ребёнок: «Учимся и взрослеем вместе»- учёт индивидуальных и возрастных особенностей ребёнка, зоны его ближайшего развития.</p> <p>Правило отношений Взрослый- взрослый: «Отвергая- предлагай!»- развитие критичности мышления умение аргументировано защищать свои идеи, принимать обдуманное решение.</p> <p>Правило отношений Ребенок-ребенок: «Ты мне, я тебе»- взаимодействие с партнёрами по обмену информацией, планировать и организовывать совместные действия, работа в команде.</p> |
| Характер воспитательных процессов | <p>Принцип полноты, необходимости и практической применимости- решение поставленных задач на имеющемся в детском саду материале в условиях, максимально приближенным к жизненному опыту ребёнка.</p> <p>Открытость во взаимодействии с социально-культурными объектами: М МБУ ДО ДЮСШ, МБУ ДО ДШИ, МБУ ЦДО Д, МБОУ Вешкаймский лицей им. Б.П. Зиновьева при УЛГТУ, Детская библиотека, Цент «Семья».</p> |
| Предметно-пространственная среда | <p>Дает ребенку возможность выбора занятий по интересам, проявления самостоятельности и инициативы в центрах активности: «Уголок творчества», «Игровая зона», «Зелёный островок», «Книжкин дом», «Мастерская», «Уголок почемучек», «Центр воды и песка», «Спортивный уголок», «Цент строительства», «Центр мелкой моторики».</p> <p>Обеспечивает условия для самореализации через различные виды детской деятельности: игра, рисование, конструирование, лепка, игра на музыкальных инструментах.</p> |

| | |
|--|--|
| | Автодидактика развивающей среды позволяет детям работать с материалами без помощи взрослого. |
|--|--|

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Коллектив прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

Структура воспитывающей среды МБДОУ Вешкаймский детский сад «Рябинка»

| От взрослого - внесение воспитательных элементов в среду | От совместной деятельности ребенка и взрослого - событийность | От ребенка - интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка |
|--|---|--|
| Формирование | Развитие и педагогическая поддержка | Становление |
| Для трудового воспитания: - орудия труда в соответствии с ростом и возрастом ребенка; - взрослый формирует традицию дежурства; -оснащение участка уборочным инвентарём в соответствии с ростом и возрастом детей. | - взрослый вводит игру или правило, связанное с самоорганизацией детей в ходе дежурства (например, в санитаров); - взрослый задает «круг» как форму совместности и самостоятельного выбора ребенка; -взрослый формулирует правила коллективного труда, технику безопасности при выполнении трудовых действий. | - в среде заложены условия для самостоятельности ребенка, практикования им самостоятельного навыка (инструменты, материалы, ситуации в течение дня, например, уборка после приема пищи); - технология самостоятельного планирования ребенком своей трудовой активности в рамках заданных взрослыми вариантов; -проявление самоорганизации и самоконтроля при выполнении трудовых действий и поручений. |
| Для социального воспитания: -игровой материал и оборудование для сюжетных и совместных игр детей; -постепенное развитие сюжета игры; -возможность организации игры парной, подгрупповой, общей. | -взрослый организует игры дошкольников, развивает сюжет игры, с целью развития и проявления разнообразных по характеру и степени взаимодействия личностных качеств ребенка; -организует необходимое игровое пространство, постепенно дополняя его содержание в соответствии с накопленным опытом детей. | -постепенно формируются социальные навыки и качества личности: эмпатия, доверие, принятие чужой позиции; -самостоятельный поиск путей выхода из конфликтных ситуаций; -в группе складывается правило (традиция) совместных игр и занятий, которая принимается всеми участниками игровых отношений. |
| Для физического воспитания: -оборудование спортивного уголка группы, | -взрослый постепенно вводит в режим дня игры различной двигательной плотности, упражнения и элементы | -постепенное формирование привычек здорового образа жизни; -самостоятельное выполнение ребёнком элементарных |

| | | |
|--|---|--|
| <p>-оснащение уголка спорт инвентарём и атрибутами; -оборудование в умывальной комнате гигиенической зоны;</p> | <p>самомассажа, закаливающие мероприятия; -постепенно накапливается игротека игр и упражнений, разученных в группе; -в режиме дня выделяется время для проведения гимнастики, гигиенических и закаливающих процедур</p> | <p>гигиенических и закаливающих процедур; -формирование в группе правил (традиций) проведения туалета и закаливающих мероприятий; -в игровой деятельности формируется позиция лидера, способного организовать совместную деятельность в соответствии с правилами игры.</p> |
| <p>Для патриотического воспитания: -оформление тематических выставок и мини-музеев; -оформление и презентация проектов.</p> | <p>-в процессе выставочной деятельности, целевых прогулок педагог сообщает адаптированную для восприятия дошкольника информацию о городе Барыше (архитектура, транспорт, национальный состав, природа, достопримечательности); -постепенно накапливаемая информация отражается в продуктах творчества детей (моделирование, макетирование, рисование, конструирование)</p> | <p>-постепенное осознание позиции патриота- человека, знающего и любящего город Барыш; -накопленные знания позволяют сформировать детское мировоззрение, конкретизировать образ Родины; -воспитываются уважение к горожанам, людям труда, формируется позиция соучастника общественной жизни детского сада и города Барыша; -в процессе творческой деятельности реализуется эмоциональный отклик к малой родине, красоте природы, разнообразию инфраструктуры.</p> |
| <p>Для этико-эстетического воспитания: -оформление стендов, полочек красоты, вернисажей и выставок; -оснащение уголка творчества разнообразными изобразительными средствами и материалами</p> | <p>-организация творческих мастерских по обучению нетрадиционных техник изображения и конструирования; -организация выставочной деятельности и конкурсных мероприятий; -обучение технологии объективной оценки детских работ и продуктов творчества; -в процессе «любования» и наблюдения формируются понятия прекрасного, принятых эталонов красоты, доступных пониманию дошкольников.</p> | <p>-в процессе творчества проявляются качества личности аккуратность, организованность, самостоятельность; -при совместном обсуждении и оценке продуктов творчества развивается критичность, формируется умение объективно оценивать и анализировать свою работу; -накопление опыта работы с разнообразными изобразительными материалами развивает воображение и фантазию.</p> |
| <p>Для познавательного развития: -наполнение центров активности материалами, предметами и объектами, позволяющими сформировать детское мировоззрение; -оснащение группы автодидактическими развивающими материалами;</p> | <p>-в процессе познавательно-исследовательской деятельности взрослый обучает приёмам познания: обследование, наблюдение, анализ; -взрослый в процессе обучения, создаёт ситуации для анализа информации, установления причинно-следственных связей, формулировке собственных выводов; -в исследовательской</p> | <p>-постепенное накопление элементарных научных представлений, формирование картина мира; -развивается интерес к исследовательской и проектной деятельности; -накоплены умения по сбору, анализу информации, формулировке собственных выводов; -развиваются предпосылки</p> |

| | | |
|--|--|---|
| -оформление видеотеки и картотеки игр «Я познаю мир» | деятельности как результат формулируется элементарное научное понятие; | учебной деятельности, способы деятельности для решения разнообразных задач, умение применять полученные знания в жизни. |
|--|--|---|

В группах созданы условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе; условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества; условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Муниципальные особенности социокультурного окружения ДОО

| <i>Воспитательное направление</i> | <i>Социокультурный объект</i> | <i>Формы и содержание работы</i> |
|-----------------------------------|---|---|
| Патриотическое направление | Музей боевой славы (ЦДО, ДЮСШ) | Целевые прогулки, ознакомление с экспонатами музея с целью ознакомления с историей р.п. Вешкайма, его достопримечательностями. Формирование патриотических чувств, целостной картины мира, уважение к людям туда, пожилым людям и ветеранам. Формирование представлений у дошкольников о Вешкаймском районе как малой родине, где мирно живут люди разных национальностей, культур и обычаев. |
| | Краеведческий музей (МБОУ Вешкаймский лицей им. Б.П. Зиновьева при УЛГТУ) | |
| Социальное направление | Сквер Героев | Целевые прогулки, акции, направленные на формирование уважения и гордости за подвиги солдат-героев Вешкаймского района, защищавших Родину в годы великой отечественной войны. Ознакомление с памятником жертвам чернобыльской аварии. Развитие чувств сострадания, соболезнования. |
| | парк «Народный» | Походы и целевые прогулки с целью обучения ориентировке в пределах центральной части города Барыша. Формирование элементарных навыков безопасного поведения на дорогах и местах общественного отдыха. |
| | | Проведение Единых дней безопасности с целью обучению навыкам безопасного поведения на дорогах, осознанному отношению к необходимости соблюдения правил дорожного движения. |
| | Центр «Семья» | Совместные мероприятия и обучающие занятия, направленные на формирование предпосылок учебной |

| | | |
|--|---|--|
| | | деятельности, навыков живого участия в совместных мероприятиях. Развитие познавательного интереса, любознательности. |
| Физическое и оздоровительное направление | ДЮСШ | Совместное проведение соревнований, конкурсов, направленных на формирование привычек здорового образа жизни, потребности в двигательной активности, полезных привычек. Участие в программе ВФСК ГТО через проведение фестивалей, Дней открытых дверей и Недель здоровья. |
| | Стадион «Смена» | Проведение спортивных соревнований, праздников и целевых прогулок, направленных на формирование привычек здорового образа жизни: значение двигательной активности в жизни человека и формирование потребности в ней. Мастер-класс по подготовке детей к выполнению комплекса ГТО для 1 возрастной ступени. |
| Трудовое направление | Семейный клуб «Наша дружная семья» | Педагогическая инициатива родителей, направленная на ознакомление дошкольников с «Миром профессий» и формирование уважительного отношения к труду и творчеству взрослых. Организация маршрутов выходного дня с целью ознакомления с достопримечательностями и инфраструктурой центральной части города Барыша. |
| Этико-эстетическое направление | ДШИ | Организация и проведение экскурсий, показ отчётных концертов обучающихся ДШИ с целью популяризации дополнительного образования, формирования привычек полезного время проведения. Развитие интереса к музыкально-творческой деятельности, игре на музыкальных инструментах. |
| Познавательное направление | ЦДО | Экскурсии и мастер-классы с педагогами Точки роста с целью развития творческой инициативы детей, способности реализовывать себя в разных видах труда и творчества (моделирование, робото-техника, лозоплетение) |
| | Центральная детская библиотека им. Гарина-Михайловского | Экскурсии, совместные акции, направленные на популяризацию чтения. Просветительская деятельность по формированию представлений о сферах человеческой деятельности, понимание их значение. |

Во всех возрастных группах имеются центры патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять свои знания о Родине.

Более подробно о проектировании воспитательной работы ДОУ в пункте 3.6. данной Программы

2.7.3. Организационный раздел Программы воспитания

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий - неотъемлемая часть в деятельности нашего дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает условия для формирования личности каждого ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Основополагающая роль в развитии духовности ребенка, формировании гражданской позиции, усвоении социокультурных норм и национальных культурных традиций принадлежит дошкольному детству. Целью традиционных массовых праздников является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Обязательными для проведения являются праздники, рекомендованные Федеральной образовательной программой дошкольного образования. В младших группах планируются мероприятия: Новый год, 23 февраля, 8 марта, День Победы, народные календарные.

Организационный раздел программы воспитания по содержанию совпадает с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.15.1-15.3).

<https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/iii/29/29.4/>

Проектирование событий в ДОО

| Направление воспитания | Основные события |
|-------------------------------|---|
| Патриотическое | Неделя родного языка (11-17 января) Фестиваль «Родной свой край люби и знай» (19 января) Международный день родного языка День Волги (22 марта) |
| Социальное | День Знаний (1 сентября) День дошкольного работника (27 сентября) Социальная акция «Я шагаю в детский сад» (профилактика ДТП) День пожилого человека (1 октября) День Матери (30 ноября) Новый год (31 декабря) Международный день семьи (8 мая) День Победы (9 мая) Международная акция «День Земли» (20 марта) День защитника Отечества (23 февраля) |

| | |
|------------------------------|--|
| | Международный женский день (8 марта) День народного единства (7 ноября) |
| Познавательное | Международный день космонавтики (12 апреля) Всемирный День Земли (22 апреля) «Зелёная» неделя (23-30 апреля) |
| Трудовое | Осенний трудовой десант День солидарности трудящихся Весенний трудовой десант |
| Физическое и оздоровительное | Лыжня России 2025 Легкоатлетическая эстафета (7 мая) Спартакиада «Малышок» (11 марта) |
| Этико-эстетическое | Конкурс чтецов Творческий конкурс «Осенние фантазии» Вокальный конкурс «И всё о той весне...» |

3. Организационный раздел

3.1. Психолого- педагогические условия реализации Программы

Важнейшим условием реализации образовательной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям
- развитие детской самостоятельности
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и другими педагогами
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать как это влияет на их поведение;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 -недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 -развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 -развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 -организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 -поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 -оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Роль педагога в организации психолого- педагогических условий:

1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений
3. Развитие самостоятельности
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности
5. Создание условий для развития познавательной деятельности
6. Создание условий для развития проектной деятельности
7. Создание условий для самовыражения средствами искусства
8. Создание условий для физического развития

3.2. Организация предметно- развивающей среды

Здание ДОО построено по типовому проекту. Двухэтажное, светлое здание с центральным отоплением, водоснабжением. Сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии. Групповые комнаты и спальные комнаты отделены друг от друга. В каждой из групп имеется: приемная, игровая, спальня, туалет. Детский сад обеспечивает содержание закрепленных за ним и принадлежащих ему на праве оперативного управления зданий, сооружений, оборудования и другого имущества потребительского, социального и культурного назначения. Ежегодно планируется смета ДОО, намечаются приоритеты в ремонтных, оформительских работах и оснащении.

Использование помещений ДОО для разных видов детской деятельности

| Помещение | Вид деятельности, процесс | Участники |
|--------------------------|---|--|
| Музыкально-физкультурный | Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех |

| | | |
|----------------------|---|--|
| зал | гимнастика | возрастных групп |
| | Праздники, развлечения, концерты, театры | Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона |
| | Утренняя гимнастика | Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп |
| | Образовательная область "Физическое развитие" | Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп |
| | Спортивные праздники, развлечения, досуги | Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители |
| | Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | Педагоги ДОУ, родители, дети |
| Групповая комната | Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность | Дети, педагоги |
| Спальня | Дневной сон Гимнастика после сна | Дети, воспитатели |
| Приемная | Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание | Дети, родители |
| Медицинский кабинет | Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.) | Медицинские работники |
| Методический кабинет | Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов | Педагоги ДОУ |

Оснащение помещений для организации образовательного процесса

| Вид помещения функциональное использование | Оснащение |
|--|---|
| Групповая комната Сенсорное развитие Развитие речи | Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, |

| | |
|---|---|
| <p>Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений</p> | <p>развитию речи, обучению грамоте Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий Ноутбук, аудиозаписи Детская мебель для практической деятельности Центры развития</p> |
| <p>Групповые комнаты Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность</p> | <p>Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» Природный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</p> |
| <p>Спальное помещение Дневной сон Гимнастика после сна</p> | <p>Спальная мебель</p> |
| <p>Раздевальная комната Информационно – просветительская работа с родителями</p> | <p>Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно – информационный материал</p> |
| <p>Методический кабинет Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</p> | <p>Библиотека педагогической и методической литературы Библиотека периодических изданий Пособия для занятий Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми Иллюстративный материал Изделия народных промыслов Скульптуры малых форм (глина, дерево) Игрушки, муляжи</p> |
| <p>Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя Занятия по музыкальному воспитанию Индивидуальные занятия Тематические досуги Развлечения Театральные представления Праздники и утренники</p> | <p>Библиотека методической литературы, сборники нот, аудиотека Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала Музыкальный центр Синтезатор Пианино Разнообразные музыкальные инструменты для детей Детские взрослые костюмы</p> |

| | |
|--|---|
| Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | Детские и хохломские стулья |
| Физкультурный зал Физкультурные занятия Спортивные досуги Развлечения, праздники | Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания |

В группах педагогами используются электронные средства обучения в соответствии с требованиями нормативов размера экрана электронных средств обучения (СанПиН 1.2.3685–21.)

Характеристика используемых ЭСО

| | |
|---|-------------------------------------|
| Электронные средства обучения | Диагональ экрана, дюйм/см, не менее |
| Мультимедийное оборудование (проектор, экран) | 65/165,1 |
| Ноутбук | 14,0/35,6 |

3.3. Режим и распорядок дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В ДОО используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Таблица Требования к организации образовательного процесса (СанПиН 1.2.3685–21.)

| Показатель | Возраст | Норматив |
|---|-----------------|--|
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более | от 1,5 до 3 лет | 10 мин |
| | от 3 до 4 лет | 15 мин |
| | от 4 до 5 лет | 20 мин |
| | от 5 до 6 лет | 25 мин |
| | от 6 до 7 лет | 30 мин |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | от 1,5 до 3 лет | 20 мин |
| | от 3 до 4 лет | 30 мин |
| | от 4 до 5 лет | 40 мин |
| | от 5 до 6 лет | 50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна |
| | от 6 до 7 лет | 90 мин |

**Режим дня воспитанников
МБДОУ Вешкаймский детский сад «Рябинка
Режим дня в холодный период года.**

| <i>Режимные моменты</i> | <i>Младшая группа</i> | <i>Средняя группа</i> | <i>Старшая группа</i> | <i>Подготовительная группа</i> |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------------------|
| <i>Приём детей, самостоятельная деятельность</i> | 7.30-8.30 | 7.30-8.30 | 7.30-8.30 | 7.30-8.30 |
| <i>Подготовка к завтраку, завтрак</i> | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 |
| <i>Самостоятельная деятельность</i> | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 |
| <i>Организованная образовательная деятельность</i> | 9.00-9.40 | 9.00-10.10 | 9.00-10.35 | 9.00-10.50 |
| <i>2-ой завтрак</i> | 9.40-9.50 | 10.10-10.20 | 10.35-10.45 | 10.50-11.00 |
| <i>Подготовка к прогулке</i> | 9.50-10.10 | 10.20-10.30 | 10.45-10.55 | 11.00-11.15 |
| <i>Прогулка</i> | 10.10-11.30 | 10.30-11.40 | 10.55-11.50 | 11.15-12.00 |
| <i>Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду</i> | 11.30-11.45 | 11.40-11.50 | 11.50-12.00 | 12.00-12.15 |
| <i>Обед</i> | 11.45-12.10 | 11.50-12.15 | 12.00-12.20 | 12.15-12.30 |
| <i>Подготовка ко сну, дневной сон</i> | 12.10-15.00 | 12.15-15.00 | 12.20-15.00 | 12.30-15.00 |
| <i>Постепенный подъём, самостоятельная деятельность</i> | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 |
| <i>Полдник</i> | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 |
| <i>Самостоятельная деятельность</i> | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 |
| <i>Занятие</i> | | | | |
| <i>Подготовка к прогулке</i> | 16.00-16.10 | 16.00-16.10 | 16.00-16.10 | 16.00-16.10 |
| <i>Прогулка</i> | 16.10-17.10 | 16.10-17.10 | 16.10-17.10 | 16.10-17.10 |
| <i>Уход домой</i> | 17.10-18.00 | 17.10-18.00 | 17.10-18.00 | 17.10-18.00 |

Режим дня в тёплый период года.

| <i>Режимные моменты</i> | <i>Младшая группа</i> | <i>Средняя группа</i> | <i>Старшая группа</i> | <i>Подготовительная группа</i> |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------------------|
| <i>Приём детей, самостоятельная деятельность</i> | 7.30-8.30 | 7.30-8.30 | 7.30-8.30 | 7.30-8.30 |
| <i>Подготовка к завтраку, завтрак</i> | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 |
| <i>Самостоятельная деятельность</i> | 8.50-9.35 | 8.50-9.40 | 8.50-9.45 | 8.50-9.45 |
| <i>2-ой завтрак</i> | 9.35-9.45 | 9.40-9.50 | 9.45-9.55 | 9.45-9.55 |
| <i>Подготовка к прогулке</i> | 9.45-9.55 | 9.50-10.00 | 9.55-10.05 | 9.55-10.05 |
| <i>Прогулка, наблюдения, закаливание</i> | 9.55-11.25 | 10.00-11.30 | 10.05-11.45 | 10.05-11.45 |
| <i>Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду</i> | 11.25-11.35 | 11.30-11.40 | 11.45-11.55 | 11.45-11.55 |
| <i>Обед</i> | 11.35-12.05 | 11.40-12.10 | 11.55-12.15 | 11.55-12.15 |
| <i>Подготовка ко сну, дневной сон</i> | 12.05-15.00 | 12.10-15.00 | 12.15-15.00 | 12.15-15.00 |
| <i>Постепенный подъём, самостоятельная деятельность</i> | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 |
| <i>Полдник</i> | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 |
| <i>Самостоятельная деятельность</i> | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 |
| <i>Подготовка к прогулке</i> | 16.00-16.10 | 16.00-16.10 | 16.00-16.10 | 16.00-16.10 |
| <i>Прогулка</i> | 16.10-17.10 | 16.10-17.10 | 16.10-17.10 | 16.10-17.10 |
| <i>Уход домой</i> | 17.10-18.00 | 17.10-18.00 | 17.10-18.00 | 17.10-18.00 |

3.4. Расписание организованной образовательной деятельности

Планирование образовательно-воспитательной работы
(периодичность в пятидневную неделю)

| Базовый вид деятельности | 2 группа ран.воз | Младш группа | Средн группа | Старш группа | Подгот группа |
|--|---------------------|-----------------|-----------------|-----------------|------------------|
| | 2-3г. | 3-4г. | 4-5л. | 5-6л. | 6-7л. |
| Непосредственно образовательная деятельность | | | | | |
| Физическая культура в помещении | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Физическая культура на воздухе | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Формирование элементарных математических представлений | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| Развитие речи | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| Рисование | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| Лепка | 1 | 1 в 2 нед | 1 в 2 нед | 1 в 2 нед | 1 в 2 нед |
| Аппликация | - | 1 в 2 нед | 1 в 2 нед | 1 в 2 нед | 1 в 2 нед |
| Музыка | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| ИТОГО | 11 | 11 | 12 | 13 | 13 |
| Взаимодействие взрослого с детьми в разных видах деятельности | | | | | |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Игровая деятельность | Ежедневно | | | | |
| Общение при проведении режимных моментов | Ежедневно | | | | |
| Дежурства | Ежедневно | | | | |
| Прогулки | Ежедневно | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей | | | | | |
| Игра | ежедневно | | | | |
| Познавательно-исследовательская деятельность | ежедневно | | | | |
| Деятельность в центрах развития | Ежедневно | | | | |

Таблица Примерная циклограмма планирования воспитательно-образовательной работы с детьми

| Время | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|--------------------|---|--|--|--|--|
| | Утро | | | | |
| 7.00-8.30 | « ПР »: проектно-исследовательская деятельность (опыты, исследования в природе) « СКР »: ЗОЖ беседы о сезоне, обыгрывание проблемных ситуаций, просмотр картинок | « ПР »: пазлы, настольно-печатные игры, мозаика, конструктор « РР »: ситуации общения, этикет, детская поэзия, фольклор | « СКР »: (половое воспитание) беседы, упражнения, рассматривание картинок, чтение « СКР »: (один на улице) решение проблемных ситуаций, беседы, упражнения, рассказы из личного опыта | « ПР »: (экономическое образование) беседы о профессии, инфраструктуре нашего города, игры « РР »: (ЗКР) упражнения, игры, артикуляционная гимнастика, ситуации общения | « РР »: (словарь) дидактические игры, упражнения, ситуации общения « СКР »: обсуждение сюжетов литературных произведений, рассматривание картинок, обсуждение личного опыта |
| | « СКР » труд в уголке природы, дежурство в столовой, развитие культурно-гигиенических навыков | | | | |
| | « РР »: индивидуальная работа | « ХЭР »: индивидуальная работа | « ХЭР »: индивидуальная работа | « СКР »: труд, индивиду. Работа | « ХЭР »: индивид. работа |
| 8.10-8.28 | « ФР » гимнастика (разные виды) | | | | |
| | I половина дня | | | | |
| 9.00-10.35 | Занятия | | | | |
| 10.50-12.15 | Прогулка | | | | |
| | « ПР »: наблюдение за природой, опыты, эксперименты, исследование | « ПР »: целевая прогулка, наблюдения за окружающим миром | « ПР »: целевая прогулка, наблюдения за окружающим миром | « ПР »: целевая прогулка, наблюдения за окружающим миром | « ПР »: целевая прогулка, наблюдения за окружающим миром |
| | « СКР » труд в природе: поручения, коллективный труд, совместный труд в огороде, саду, цветнике | | | | |
| | « ФР »: подвижные игры, упражнения со спортивным оборудованием | | | | |
| | « СКР »: самостоятельная деятельность детей с выносным игровым оборудованием | | | | |
| | « ФР »: индивидуальная работа по развитию основных движений | | | | |
| | II половина дня | | | | |
| 15.00-15.05 | « ФР »: зарядка после сна, закаливание, КГН. | | | | |
| | « РР »: сказки, поэзия, энциклопедии, детская литература, книжная графика | | | | |
| 15.50-16.30 | « СКР »: театры и обыгрывание сюжета литературного произведения о природе, дидактические игры | « СКР »: подготовка атрибутов и обыгрывание сюжетов | « ПР »: дидактические игры развивающего характера, пазлы, конструктор | « СКР »: (социальное развитие) беседы, чтение, рассматривание, рассказы из личного опыта | « ПР »: дидактические игры развивающего характера, пазлы, конструктор |
| | « СКР »: мастерская по работе | « СКР »: (один дома) решение | « СКР »: хозяйственно- | « СКР »: (один дома) | « СКР »: хозяйственно- |

| | | | | | |
|--------------------------|---|--|---|--|---|
| | с природным материалом, игры-эксперименты «ХЭР»: импровизации | проблемных ситуаций, беседы, рассматривание иллюстраций, рассказы из личного опыта | бытовые поручения по уборке группы «ХЭР»: импровизации | беседы, чтение произведений, рассматривание иллюстраций, рассказы из личного опыта | бытовые поручения по уборке группы «ХЭР»: импровизации |
| Вечерняя прогулка | | | | | |
| 16.30-17.30 | «ПР»: наблюдение за природой и окружающим миром (продолжение) | | | | |
| | «СКР» труд в природе | | | | |
| | «ФР»: подвижные игры, игры с правилами, игры-упражнения | | | | |
| | «СКР»: самостоятельная деятельность детей с игровым оборудованием | | | | |
| | «ФР»: индивидуальная работа по развитию основных движений | | | | |

Образовательные области:

«ФР»- физическое развитие

«СКР»- социально-коммуникативное развитие

«ПР»- познавательное развитие

«РР»- речевое развитие

«ХЭР»- художественно-эстетическое развитие

3.5 Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование позволяет решать задачи, поставленные Программой через интеграцию различных видов деятельности.

В ДОО некоторые темы планируются на весь детский сад сроком реализации от недели до месяца, при этом у педагогов есть возможность самостоятельно выбирать более узкие темы для изучения, организации проектов и т.д. в соответствии с основной темой сада, а также с учётом календарного плана воспитания.

Два раза в год в старших дошкольных группах допускаются темы недель по инициативе детской группы (дополнительные переходные недели).

| Комплексно- тематический план | |
|--------------------------------------|---|
| Сентябрь I | <i>День знаний.</i> Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика. |
| Сентябрь II | <i>Неделя осторожного пешехода</i> Систематизация знаний детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Продолжение знакомства с дорожными знаками. Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширение представлений о работе ГИБДД. Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте. |
| Сентябрь III | <i>Дары осени. «От куда пришел хлеб?»</i> Расширять представления детей о фруктах и овощах, об осенних приготовлениях человека к зиме в огороде и саду; Продолжить знакомить с сельскохозяйственными профессиями, воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей, развивать эстетическое восприятие окружающего, воспитывать желание помогать взрослым в заготовке фруктов на зиму. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). |
| Сентябрь IV | <i>Золотая осень. Изменения в природе.</i> Расширять и систематизировать знание детей об осени, как о времени года, ее признаках и явлениях. Развивать умения наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы, видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм. Воспитывать нравственные и духовные качества ребёнка во время его общения с природой. |
| Праздники, развлечения, досуги | Праздник «День знаний» Досуг «С Днём дошкольного работника» Развлечение «Осенины. Русский народный праздник» Выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии» |
| Октябрь 1 | <i>Моя семья</i> Воспитание уважительного отношения к пожилому поколению. Развивать чувство гордости за трудовую доблесть бабушек и дедушек. Учить формам, приёмам проявления внимания и заботы к окружающим. |
| Октябрь II | <i>Наши младшие друзья – животные.</i> Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. |

| | |
|--------------------------------|--|
| | Уточнить и расширить представления детей о жизни животных и птиц осенью. Закрепить представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь птиц и животных. Учить устанавливать причинно- следственные связи между природными явлениями (отлет птиц связан с исчезновением насекомых, которыми они питаются, замерзанием водоемов). |
| Октябрь III | <i>Царство леса.</i> Формировать понимание целесообразности и взаимосвязи всего в природе, воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами. Закреплять знания детей о деревьях; учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь; показать значение листопада для жизни растений зимой; систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. |
| Октябрь IV | <i>Мой поселок, моя страна.</i> Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. |
| Октябрь V | <i>Неделя здоровья «Осень».</i> Закрепить полученные знания по сохранению и укреплению здоровья в осенний период. Пропаганда среди воспитанников и их родителей приоритетов здорового образа жизни, развития интереса к физической культуре и спорту. Знакомить детей со спортивными упражнениями в процессе проведения игр и эстафет. Развивать выносливость, силовые способности, смелость, уверенность в себе. Формировать положительное отношение к выполнению самостоятельных двигательных действий с предметами и стремление добиться цели (результата) – «добежать», «допрыгать», «перепрыгнуть», «донести». Воспитывать у детей умение быстро ориентироваться в условиях игровых действий; вырабатывать умение быстро реагировать на сигнал в игровых упражнениях. |
| Праздники, развлечения, досуги | Праздник «Царица осень!» Развлечение «День пожилого человека» Спортивное развлечение «Есть у нас веселый мячик» Выставка рисунков «Осенняя палитра» |

| | |
|------------|--|
| Ноябрь I | <i>День народного единства!</i> Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. |
| Ноябрь II | <i>Вежливость, толерантность.</i> Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми. Формирование умения договариваться, помогать друг другу. Воспитание заботливого отношения к малышам, пожилым людям. Формирование таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность и т.д. Обогащение словаря формулами словесной вежливости. |
| Ноябрь III | <i>Я в мире человек!</i> Сформировать представления, какими должны быть мужчины и женщины, формировать правильное отношение между мальчиками и девочками на личном примере. Создавать игровые ситуации, необходимые для закрепления полоролевого поведения. Продолжать развивать представления детей о своем внешнем облике. Расширение и конкретизация представлений об одежде, обуви, её назначении, деталях, из которых она состоит. Показывать характерные отличия профессиональных качеств и умений людей разных профессий. |

| | |
|--------------------------------|--|
| Ноябрь V | <p align="center">Мамина неделя.</p> <p>Закреплять представление детей о родственных связях, о благополучной дружной семье. Формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях. Формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям. Воспитывать интерес к истории своей семьи. Помогать ребенку в сознании себя как полноправного члена семьи. Дать понять, что только женщины, имеющие детей, называются мамами, и в этот день поздравляют только их. Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей. Воспитывать чувство любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.</p> |
| Праздники, развлечения, досуги | <p align="center">Досуг «День народного единства» Спортивное развлечение «Маму милую люблю, быть здоровой помогу!» Конкурс чтецов Выставка детских рисунков «Мы едины»</p> |

| | |
|--------------------------------|--|
| Декабрь I | <p align="center">Народные календарные игры. Народная игрушка.</p> <p>Прививать детям любовь к традициям <u>народов России</u>, национальным богатством которого являются календарные народные игры, <u>народная игрушка</u> (дымковская, матрёшка, Петрушка и др.).</p> |
| Декабрь II | <p align="center">Зима.</p> <p>Расширить представления детей о зиме. Обобщить наблюдения детей, систематизировать знания детей о зиме (пасмурное небо, серые тучи, идет снег, лежат большие сугробы, дует холодный ветер, поземка, метель). Продолжать знакомить детей с характерными признаками зимы, описывать и устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Закрепить названия зимних месяцев.</p> |
| Декабрь III | <p align="center">Жизнь животных и птиц зимой.</p> <p>Расширять знания детей о жизни животных и птиц зимой. Рассказать о чертах приспособленности разных животных к жизни в холодные месяцы. Формировать понимание того, что для сохранения природы её нужно беречь.</p> |
| Декабрь IV | <p align="center">Новый год.</p> <p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p> |
| Праздники, развлечения, досуги | <p align="center">Праздник «Новый год» Развлечение «Почта Деда Мороза» Выставка детских рисунков «Зимняя сказка»</p> |

| | |
|-----------------|--|
| Январь II | <p align="center">Зимняя олимпиада.</p> <p>Продолжать знакомить с зимними видами спорта. Расширять представление детей о зиме, зимней природе, зимних забавах. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой.</p> |
| Январь III - IV | <p align="center">Народная культура и традиции, промыслы.</p> <p>Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира).</p> |

| | |
|--------------------------------|---|
| | Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. |
| Январь V | Неделя хоккея Создание мотивации у дошкольников к игре в хоккей; формирование у воспитанников умений и навыков по начальной хоккейной подготовке, представлений о спортивной игре - хоккей. |
| Праздники, развлечения, досуги | Развлечение «Прощание с ёлкой» Фотовыставка «Зимние забавы» |

| | |
|--------------------------------|--|
| Февраль I | Неделя здоровья «Зима». Закрепление полученных знаний по сохранению и укреплению здоровья в зимний период; развитие двигательных навыков; активизация познавательных интересов; развитие волевых качеств: упорства, стремления побеждать, умения проигрывать. |
| Февраль II | Мы – девочки, мы- мальчики. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках женственность, уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины). |
| Февраль III | День Защитника Отечества. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины. |
| Праздники, развлечения, досуги | Развлечение «День защитника Отечества» Лыжная эстафета «Лыжня России 2025» Развлечение «Масленица» |

| | |
|-------------|--|
| Март I | Мамы всякие нужны, мамы всякие важны. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. |
| Март II | Тает лед, зима прошла, и весна к крыльцу пришла... Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. |
| Март III | Неделя здоровья «Весна». Закрепление полученных знаний по сохранению и укреплению здоровья в весенний период; развитие двигательных навыков; активизация познавательных интересов; развитие волевых качеств: упорства, стремления побеждать, умения проигрывать. |
| Март IV - V | Литературные чтения. Неделя детской книги. Формирование интереса к книгам и детскому чтению; |

| | |
|--------------------------------|---|
| | <p>воспитание ценностного отношения к книге как к произведению искусства. Расширение кругозора детей, обогащение и активизация словарного запаса. Развитие творческих способностей детей путем привлечения их к оформлению книжных уголков, выставок; к созданию тематических коллажей, к выражению своих впечатлений в различных видах продуктивной деятельности. Воспитание у детей навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в процессе совместной деятельности.</p> |
| Праздники, развлечения, досуги | <p>Праздник «Международный женский день» Выставка детских рисунков «Подарок маме» Театральный районный фестиваль семейных клубов</p> |

| | |
|--------------------------------|--|
| Апрель I | <p><i>Неделя футбола.</i> Создание мотивации у дошкольников к игре в футбол; формирование у воспитанников умений и навыков по начальной футбольной подготовке, представлений о спортивной игре – футбол.</p> |
| Апрель II | <p><i>Тайны космоса.</i> Обогащать знания о космонавтах, космосе. Способствовать развитию у ребенка представления об окружающем мире до глубин Вселенной, не зазубривая научные истины, а открывая их самому. Способствовать формированию у детей понятий «Космос», «Космическое пространство»; способствовать ознакомлению с историей освоения космоса; способствовать расширению и углублению представлений об окружающем мире Земли и о роли человека в ее экосистеме; подвести к пониманию уникальности нашей планеты, так как только на ней есть жизнь; воспитывать уважение и любовь к Земле, как к космическому чуду, дающему все необходимое для жизни, а так же чувство гордости за историю своей планеты, за достижения отечественных ученых, конструкторов, космонавтов.</p> |
| Апрель III | <p><i>Безопасность.</i> Систематизация знаний детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Продолжение знакомства с дорожными знаками. Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширение представлений о работе ГИБДД. Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте.</p> |
| Апрель IV | <p><i>День рождения Земли</i> Формировать представления о различных природных зонах, законах и проблемах природы, воспитывать положительное отношение к живому, развитие экологической культуры.</p> |
| Праздники, развлечения, досуги | <p>Зелёная неделя Экологические спектакли «Стань другом природе» Трудовой десант Выставка поделок детей совместно с родителями «Тайны космоса»</p> |

| | |
|--------|--|
| Май I | <p><i>День победы!</i> Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p> |
| Май II | <p><i>Первоцветы.</i> Расширить представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе</p> |

| | |
|--------------------------------|--|
| | экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. |
| Май III | <i>Семейный хоровод.</i> Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Закрепить знания о правах и обязанностях в семье. Учить называть своё отчество, домашний адрес и телефон. Развивать интерес к традициям и интересам своей семьи. Расширять представления детей об истории семьи в контексте родной страны. Воспитывать желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью. |
| Май IV | <i>Мой поселок</i> Формировать устойчивый интерес и заботливое отношение к родному городу, чувство патриотизма, чувство гордости быть гражданином своего р. поселка. Знакомить детей с достопримечательностями, с названиями улиц, носящих имена известных людей. Обогащать детей новыми знаниями об исторических событиях и конкретных личностях, почетных жителях поселка, района. Расширять знания детей о профессиях города и значимости их труда. Воспитывать любовь к родному городу. Вызывать восхищение родным городом, чувство уважения к своему народу, чувство гордости за свой город, бережное отношение к тому, что сделано их трудом. |
| Май V | <i>Летние виды спорта (безопасность).</i> Углублять знания о летних видах спорта, продолжать формировать основы безопасного поведения дошкольников в природе, самостоятельность и ответственность за свое поведение. |
| Праздники, развлечения, досуги | Праздник «День победы» Легкоатлетическая эстафета Вокальный конкурс «И всё о той весне» Выставка детских рисунков «Пусть всегда будет солнце!» Концерт «Выпускной бал» |

3.6 Календарный план воспитательной работы

Знакомство с праздниками и датами, представленными в календарном плане воспитания может проходить в различных форматах в зависимости от возраста детей: беседы, презентации, тематические дни, тематические недели, проектная деятельность и т.д. на выбор педагога. Народные праздники «Масленица» и «Пасха» планируются по календарю

| Месяц | Младшие дошкольные группы | Старшие дошкольные группы |
|----------|---------------------------|--|
| Сентябрь | | 1 сентября - День знаний |
| | | 13 сентября – День семейного общения |
| | | 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников |
| Октябрь | | 1 октября - Международный день пожилых людей |
| | | 4 октября - День защиты животных |
| | | Третье воскресенье октября - День отца в России |
| Ноябрь | | 4 ноября - День народного единства |
| | | Последнее воскресенье ноября - День матери в России |
| | | 30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации |
| Декабрь | | 12 декабря - День Конституции Российской Федерации |
| | | 31 декабря - Новый год |
| Январь | | 11 января- Праздник прощания с ёлочкой в детском саду |
| | | 19 января- День рождения Ульяновской области |

| | | |
|----------------|---|--|
| Февраль | 11 февраля- Лыжня России 2025 | |
| | 23 февраля- День Защитника Отечества | |
| Март | 8 марта- Международный женский день | |
| | 2 марта- Масленица | |
| | 20 марта- День Земли | |
| | 22 марта- Всемирный День воды | |
| Апрель | 1 апреля- День смеха | |
| | 12 апреля- День космонавтики | |
| | 22 апреля-День рождения Земли | |
| Май | 1 мая- День труда, | |
| | 7 мая- Ежегодная легкоатлетическая эстафета | |
| | 9 мая- День Победы | |
| | 30 мая- Праздник выпускника | |
| Июнь | 1 июня- Всемирный день защиты детей | |

3.7 Кадровые условия реализации Программы

Комплектование кадрами в ДОУ строится в соответствии со штатным расписанием. В 2025 году дошкольное учреждение укомплектовано педагогическими кадрами следующего уровня:

И.о. Заведующего – стаж административной работы 3 года.

Педагогический состав – 6 человек, из них:

Старший воспитатель-0,5 ставки

Музыкальный руководитель- 0,5 ставки,

Инструктор по физической культуре – 1 ставка

Воспитатель- 3 ставки.

На 01.09.2024г. имеются вакансии по специальности педагог-психолог 0,5 ставки, «учитель-логопед»- 1 ставка.

Уровень образования педагогов

| Образование | | |
|---------------------|-------------|----------------|
| Среднее специальное | Высшее | Педагогическое |
| 3 чел.- 50% | 3 чел.- 50% | 6 чел.- 100% |

Квалификация педагогов

| Квалификационная категория | | | |
|----------------------------|------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| Не аттестованы | Соответствие должности | Первая квалификационная категория | Высшая квалификационная категория |
| 1 чел. -17% | 0 | 2 чел.- 33% | 3 чел.- 50% |

3.8. Методическое обеспечение реализации программы

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С - Пб «Детство – Пресс.2009г.
- Парциальная программа Ульяновской области «Люблю тебя, мой край родной!» под редакцией Н.Ю. Майданкиной, Н.Н. Верещагиной, Н.А. Кистановой, Н.Х. Абдюшевой,2019г.
- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. 2-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.- 2 изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-72с.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.- 2 изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-56с.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.- 2 изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-72с.
- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. 2-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. 2-3г. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. 3-7 л. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. 3-7л. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. 2-7л. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. 3-7л. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г.
- Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.

Наглядно-дидактический материал

- Безопасность ТЦ Сфера, 2014.
- Безопасность ребёнка ТЦ Сфера, 2015.
- Безопасность дорожного движения «Мир искусства» - ТЦ Сфера, 2014.
- Безопасность на улице «Мир искусства» - ИЦ Учитель, 2015.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты с детьми 2-3 лет.- 2-е изд., испр.и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- 48с.
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты с детьми 3-4 лет.- 2-е изд., испр.и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- 64с.
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты с детьми 4-5 лет.- 2-е изд., испр.и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.- 72с.

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты с детьми 5-6 лет.- 2-е изд., испр.и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.- 88с.
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты с детьми 6-7 лет.- 2-е изд., испр.и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- 200с.
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательнo- исследовательская деятельность дошкольников. 4-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.- 2 изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-72с.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.- 2 изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-56с.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.- 2 изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-72с.
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим. 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательнo-исследовательская деятельность дошкольников. 4-7л. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. 2-4 года. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Шиян О.А. Развитие творческого мышления. 3-7 лет– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Парциальная программа Ульяновской области «Садко» в мире финансов» под редакцией Н.Ю. Майданкиной, С.Ю. Новиковой, Л.Г. Ивановой,2019г.
- Николаева С.Н. «Юный эколог» программа экологического воспитания дошкольников.

Наглядно-дидактическое обеспечение

- Арктика и Антарктика «Мир в картинках» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Автомобильный транспорт «Мир в картинках» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Авиация «Мир в картинках» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Бытовая техника «Мир в картинках» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Водный транспорт «Мир в картинках» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Времена года «Мир в картинках» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Государственные символы РФ «Мир в картинках» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- День Победы «Мир в картинках» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Домашние животные «Мир в картинках» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Деревья и листья «Мир в картинках» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Животные жарких стран «Мир в картинках» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Животные средней полосы «Мир в картинках» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Инструменты домашнего мастера «Мир в картинках» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Космос «Мир в картинках» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

- Насекомые «Мир в картинках» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
- Овощи «Мир в картинках» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Птицы средней полосы «Мир в картинках» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
- Птицы домашние «Мир в картинках» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Посуда «Мир в картинках» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Рептилии и амфибии «Мир в картинках» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
- Фрукты «Мир в картинках» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Цветы «Мир в картинках» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Ягоды садовые «Мир в картинках» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

- Гербова В.В. Развитие речи в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-120с.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-104с.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-104с.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-136с.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-104с.
- Хрестоматия для младшей группы. –Самовар, 2018
- Хрестоматия для средней группы. –Самовар, 2018
- Хрестоматия для старшей группы. –Самовар, 2018.
- Хрестоматия для подготовительной к школе группы. –Самовар, 2018

Наглядно- дидактическое обеспечение по речевому развитию

«Библиотека программы «От рождения до школы»

- Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 2-3 лет-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.
- Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-4 лет-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
- «Множественное число», -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.
- «Антонимы: прилагательные», -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.
- «Антонимы: глаголы», -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.
- «Говори правильно», -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.
- «Словообразование», -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.
- «Многозначные слова», -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.
- «Правильно или неправильно» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.

Методическое обеспечение образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет.- 2-е изд., испр. и доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-112с.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.- 2-е изд., испр. и доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-112с.

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.- 2-е изд., испр. и доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-152с.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.- 2-е изд., испр. и доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-136с.
- Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. -2-е изд., испр. и доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-48с.
- Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. -2-е изд., испр. и доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-64с.
- Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. -2-е изд., испр. и доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-64с.
- Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. -2-е изд., испр. и доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-64с.
- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду, младшая группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду, средняя группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду, старшая группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду, подготовительная к школе группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Парциальная программа по музыкальному воспитанию «Ладушки».- Спб.: Композитор, 2009.
- Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Младшая группа –Спб.: Изд КОМПОЗИТОР, 2012.
- Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Средняя группа –Спб.: Изд КОМПОЗИТОР, 2012.
- Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Старшая группа –Спб.: Изд КОМПОЗИТОР, 2012.
- Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Подготовительная группа – Спб.: Изд КОМПОЗИТОР, 2012.
- Комарова Т.С. Народное искусство- детям. 3-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала.4-5 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала.5-6 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. 3-7л. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Наглядно-дидактическое обеспечение

- Городецкая роспись «**Народное искусство детям**» -М.: **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**, 2014.
- Гжель «Народное искусство детям» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
- Дымковская игрушка «Народное искусство детям» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
- Жостовская роспись «Народное искусство детям» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
- Золотая хохлома «Народное искусство детям» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
- Филимоновская игрушка «Народное искусство детям» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Хохлома «Народное искусство детям» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

- Натюрморт «Мир искусства» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Сказка в русской живописи «Мир искусства» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Пейзаж «Мир искусства» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Портрет «Мир искусства» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Репродукции картин русских художников И.К.Айвазовский, М.А.Врубель «Мир искусства» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Репродукции картин русских художников В.Г.Перов, А.Г.Венецианов «Мир искусства» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

- Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий в ясельных группах.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-80с.
- Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет.- 3-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-152с.
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 2-3 года. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 3-5 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 4-5 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 5-6 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. 3-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7л. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. 2-7л. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Методическое обеспечение инклюзивного образования

- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием, М.: 1993.
- Нищева Н.В., Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет).

3.9 Материально-техническое обеспечение Программы

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;
- выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
- выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО есть:

Помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей.

Для осуществления воспитательно-образовательной работы в ДОО функционируют следующие специализированные помещения:

1. Методический кабинет.
2. Музыкально- физкультурный зал.
3. Музейная комната (по нравственно-патриотическому воспитанию)

Объекты для проведения практических занятий:

Во всех групповых комнатах оборудована учебная зона, имеются уголки (центры) для развития детей по 5 образовательным областям в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Библиотеки

В методическом кабинете ДОО и в группах имеются:

- учебно-методические пособия по реализуемым образовательным программам дошкольного образования, в том числе и в электронном виде
- художественная литература для использования детьми
- хрестоматии
- справочники
- периодические издания для взрослых и детей и др.

В ДОО оборудован музыкально-спортивный зал в соответствии с гигиеническими правилами и требованиями техники безопасности, оснащённый необходимым оборудованием и инвентарём. Имеется нестандартное оборудование для ЛФК (дорожки для профилактики плоскостопия). В дошкольном учреждении имеется медицинский блок, состоящий из медицинского кабинета, изолятора на 1 место, туалета, лицензии не имеется.

Медицинский блок оснащён необходимым медицинским оборудованием и средствами первой медицинской помощи. Ведётся необходимая документация для осуществления работы по сохранению здоровья детей. Своевременно проводятся лечебные и профилактические мероприятия.

Объекты спорта

В ДОО имеется зал, который используется для проведения утренней гимнастики, физкультурных занятий.

Во всех группах созданы условия для развития двигательных навыков в соответствии с возрастными особенностями и в рамках реализуемых образовательных программ дошкольного образования

На территории участка ДОО находятся игровые площадки со спортивно-игровыми конструкциями, теньвыми навесами, песочницами, спортивной площадкой, цветники, в том числе на групповых прогулочных площадках имеются физкультурные пособия для развития основных видов движения: лазания, прыжков, метания и др.

В ДОО обеспечено оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;

- разнообразные развивающие игры и игровые пособия,
- конструкторы,
- экспериментальные наборы для практических работ по знакомству с окружающим миром и наборы для детского творчества,
- атласы,

- плакаты
- электронные учебно-методические комплексы, содержащие разнообразный дидактический материал для занятий по программе, 1) текстографические – материал предьявляется на экране компьютера, увеличивается через мультимедиапроектор; 2) мультимедиа ЭОР – использующие технологию мультимедиа, позволяющую (одновременно воспроизводить на экране компьютера некоторую совокупность учебных объектов, представленных различными способами: графика, анимация, фото, видео, анимация, звук).
- мультимедийные презентации,
- диагностические материалы
- методическая литература по каждой возрастной группе

ПРИЛОЖЕНИЕ
Приложение 1

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

| Функциональная зона (центр) | Основное предназначение | Оснащение | II группа раннего возр. (2-3 года) | Младшая группа (3-4 года) | Средняя группа (4-5 лет) | Старшая группа (5-6 лет) | Подготовительная группа (6-7 лет) |
|--|--|--|---|----------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|--|
| Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация, возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции | | | | | | | |
| «Патриотический уголок» | Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | - Государственная, областная и районная символика | | + | + | + | + |
| | | - Образцы русских костюмов | | | + | + | |
| | | - Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. | | + | + | + | + |
| | | - Предметы народно – прикладного искусства | + | + | + | + | + |
| | | - Предметы русского быта | | + | + | + | + |
| | | - Детская художественная литература | | + | + | + | + |
| «Уголок Ульяновской области» | Расширение краеведческих представлений детей Ульяновской области | - Набор открыток «Ульяновск» | | | + | + | + |
| | | - Дидактическая игра «Животные средней полосы» | | | | + | + |
| | | - Настольно-печатная игра «» | | | | + | + |
| | | - Альбом «Предметы быта жителей Поволжья» | | | | + | + |
| | | - Книга «Деревянное зодчество» | | | | + | 2 полугодие |
| Уголок «Русская изба» | Расширение краеведческих представлений детей о быте народов севера | - Предметы народно – прикладного искусства | | | | + | + |
| | | - Предметы русского быта | | | | + | + |
| | | - Аудиотека «Старинные русские песни» | | + | + | + | + |
| | | - Дидактическая игра «Русская изба» | | | | | |
| Среда экологична, природосообразна и безопасна | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|------------------|---|--|--|---|---|---|---|
| «Уголок природы» | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | - Материал для проведения элементарных опытов | | + | + | + | + |
| | | - Обучающие дидактические игры по экологии | | | + | + | + |
| | | - Инвентарь для трудовой деятельности в уголке природы | | + | + | + | + |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|---|---|
| | | - Природный и бросовый материал. | | + | + | + | + |
| | | - Материал по астрономии | | + | + | + | + |
| | | - Коллекции | | | + | + | + |
| | | - Календарь природы | | + | + | + | + |
| | | - Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями | + | + | + | + | + |
| | | - Сезонный материал | | + | + | + | + |
| | | - Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику | | + | + | + | + |
| | | - Макеты | | | + | + | + |
| | | - Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы | | + | + | + | + |

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей

| | | | | | | | |
|----------------------|--|---|---|---|---|---|---|
| «Игровая зона» | | - Атрибутика для с- р игр - «Семья» | + | + | + | + | + |
| | | - «Больница» | | + | + | + | + |
| | | - «Магазин» | | + | + | + | |
| | | - «Школа» | | | + | + | + |
| | | - «Парикмахерская» | | + | + | + | + |
| | | - «Почта» | | | + | + | + |
| | | - «Армия» | | | | + | + |
| | | - «Космонавты» | | | | + | + |
| | | - «Библиотека» | | | | + | + |
| | | - «Ателье» | | | | + | + |
| | | - Предметы - заместители, атрибуты. | | + | + | + | + |
| | | - Дидактические игры | + | + | + | + | + |
| «Уголок уединения» | Облегчение процесса привыкания ребенка к детскому саду | - Подушки | | | + | + | + |
| | | - Фотографии | + | + | + | + | + |
| | | - Любимые игрушки | + | + | + | + | + |
| | | - «Коврик злости», подушки коробочки | | | | + | + |
| «Музыкальный уголок» | – Развитие творческих способностей в самостоятельной- ритмической деятельности | - Детские музыкальные инструменты | | + | + | + | + |
| | | - Портрет композитора | | | | + | + |
| | | - Магнитофон | | | | | |
| | | - Набора аудиозаписей | | | + | + | + |
| | | - Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) | + | + | + | + | + |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | - Игрушки-самоделки | | | | | + | + | |
| | | - Музыкально дидактические игры | | | | | + | + | |
| | | - Музыкально- дидактические пособия | | | | | | | |
| «Театрализованный уголок» | Развитие способностей творческих ребенка | - Ширмы | + | + | + | | + | + | |
| | | Различные виды театров: - теневой театр | + | + | + | | + | + | |
| | | -би-ба-бо | | | + | + | | + | + |
| | | - настольный театр | | | | | | | |
| | | - плоскостной театр (на фланелеграфе) | + | + | + | | + | + | |
| | | - кукольный театр | + | + | + | | + | + | |

| | | | | | | | | | |
|-------------------|---|--|---|---|---|---|---|---|---|
| | | - конусный театр | | | | | | | |
| | | - пальчиковый театр | + | + | + | | + | + | |
| | | - Костюмерная | | | | | + | + | |
| | | - Сундук для ряженья | + | + | | | | | |
| | | - Предметы декорации | | | + | | + | + | |
| | | - Декоративная атрибутика | | | + | | + | + | |
| «Семейный уголок» | Расширять представления детей об истории семьи в контекст истории родной страны | - Семейный альбом | + | + | + | | + | + | |
| | | - Семейные фотовыставки | | | | | + | + | |
| | | - Альбомы «Семейное древо» | | | | | | | + |
| | | - Альбом о воинских наградах дедушек, бабушек родителей. | | | | | | + | + |
| | | - Серия дидактических игр: - «Где ты живешь?» | | | + | + | | + | + |
| | | - «Знаешь ли ты свое имя и фамилию?» | | | + | + | | + | + |
| | | - «А кто твои родители?» | | | | | | + | + |
| | | - Настольно печатная игра «Профессии» | | | | | + | + | |

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|--|---|---|---|---|---|---|---|
| «Строительная мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | - Напольный строительный материал | + | + | + | | + | | |
| | | -Настольный строительный материал | | | + | + | | + | + |
| | | -Пластмассовые конструкторы | | | + | + | | + | + |
| | | - Пирамидки | + | + | | | | | |
| | | - Конструкторы с металлическими деталями- | | | | | | + | + |
| | | -Схемы и модели для всех видов конструкторов | | | | | | + | + |
| | | -Мягкие строительно - игровые модули | + | + | + | | | | |

| | | | | | | | |
|-------------------------------|---|--|---|---|---|---|---|
| | | – Транспортные игрушки | | + | + | + | + |
| | | –Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.) | | | + | + | + |
| «Логико-математический центр» | Целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности | -Математические головоломки «Танграм» | | | | | |
| | | -«блоки Дьенеша» | | | | | |
| | | -«Палочки Кюизенера» | | | | | |
| | | - Деревянные геометрические тела | | | | | |
| | | - Коллекции часов | | | | | |
| | | - календарей головоломок (кубик Руби-ка, змейка, цилиндр и т.д.) | | | | | |
| | | - Математические детские книги | | | | + | + |
| | | - Раздаточный математический материал | | + | + | + | + |
| | | - Дидактические игры | | + | + | + | + |
| | | - Лото, домино | | + | + | + | |
| Центр сенсорного развития | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | – Дидактический материал по сенсорному воспитанию | + | + | + | + | + |
| | | - Пазлы | | | | | |
| | | - Домино | | | | | |
| | | - Сборно-разборные, состоящие из трансформирующихся частей и деталей | + | + | + | + | + |

| | | | | | | | |
|-----------------------|---|--|---|---|---|---|---|
| | | - Заготовки и полуфабрикаты для игрушек-самоделок | | | | + | + |
| | | - Набор различных материалов для создания игрушек-самоделок | | | | + | + |
| «Уголок безопасности» | Расширение познавательного опыта, | - Дидактические настольные игры по профилактике ДТП | | | + | + | + |
| | | - Настольно печатные игра «Светофор» | + | + | + | + | + |
| | | - Набор видов транспорта | | + | + | + | + |
| | | - Набор мелких игрушек | | | | + | + |
| | | - Макеты перекрестков, районов города | | | + | + | + |
| | | - Дорожные знаки | | | + | + | + |
| | | -Литература по ПДД | | | | + | + |
| «Речевой центр» | Развитие и коррекция речи воспитанников | - Обучающие дидактические игры по развитию и коррекции речи. | | | | | |
| | | - Настольно-печатные речевые игры | | + | + | + | + |
| | | - Дидактические речевые игры | + | + | + | + | + |

| | | | | | | | |
|--|---|--|---|---|-------------|---|-------------|
| | | - Пазлы (таинграммы) | | | | + | + |
| | | - Мозаика | | + | + | + | + |
| | | - Домино | | | + | + | + |
| | | - Пальчиковый театр | + | + | + | + | + |
| | | - Иллюстративный тематический материал | | + | + | + | + |
| | | - Материал для дыхательной, артикуляционной, пальчиковой гимнастик | | | | + | + |
| «Книжный уголок» | Формирование умения самостоятельно работать с книгой | - Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей | + | + | + | + | + |
| | | - Наличие художественной литературы, детских энциклопедий | | | | + | + |
| | | - Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой | | + | + | + | + |
| | | - Материалы о художниках – иллюстраторах | | | + | + | + |
| | | - Портрет поэтов, писателей | | + | + | + | + |
| | | - Тематические выставки | | | | + | + |
| | | - «Книжкина больница» | | | | + | + |
| | | - Игра «Библиотека» | | | | + | + |
| | | | | | | | 2 полугодие |
| Центр продуктивной деятельности мастерская "Творческая мастерская» мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, | - Бумага разного формата, разной формы, разного тона для рисования (формат А-4) | | + | + | + | + |
| | | - цветных карандаши | | | | | |
| | | - Краски (кисти) | | + | + | + | + |
| | | - Сангина | | | | + | + |
| | | - Восковые мелки | | | | | |
| | | - Мелки | | + | + | + | + |
| | | - Тушь | | | | | + |
| | | - Пластилин (стеки, доски для лепки) | | + | + | + | + |
| | | - глина (тесто) | + | + | + | + | + |
| | | -Цветная бумаги | | + | + | + | + |
| | | - Картон | | | + | + | + |
| | | - Ножницы с закругленными концами | | + | + | + | + |
| | | - Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) | | | + | + | + |
| | | - Альбомы-раскраски | | | 2 полугодие | | |

| | | | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|---|---|
| | | - Выставки произведений изобразительного искусства | | + | + | + | + |
| | | - Выставки детских работ, совместных работ детей и родителей | + | + | + | + | + |
| | | - Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки | | | | + | + |
| | | - Предметы народно-прикладного искусства | | | + | + | + |

**Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.)
Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде**

| | | | | | | | |
|--|---|--|---|---|---|---|---|
| Уголок труда | Формирования положительного отношения к труду Расширение индивидуального трудового опыта | Самообслуживание | | | | | |
| | | - Дидактическая игра «Поиграл убери на место» | | + | + | + | + |
| | | - Дидактическая игра «Порядок в доме» | | + | + | + | + |
| | | - Дежурство в группе | | | | + | + |
| | | Хозяйственно бытовой труд | | | | | |
| | | - Дежурство по столовой | | | | + | + |
| | | - Лото «Инвентарь для уборки помещений» | | | | + | + |
| | | - Настольно-печатная игра «Стираем белье» | + | + | + | + | + |
| | | - Дидактическая игра «Сервируем стол» | | | | + | + |
| | | - «Книжечка больница» (ремонтируем книги)» | | | | + | + |
| | | Труд в природе | | | | | |
| | | - Дежурство в уголке природы | | | | + | + |
| | | - Инвентарь для ухода за комнатными растениями | | | + | + | + |
| - Дидактическая игра «Собираем урожай» | | + | + | + | + | | |

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта

| | | | | | | | |
|----------------------------|---|---|---|---|---|---|---|
| Центр физического развития | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | - Оборудование для: | + | + | + | + | + |
| | | - ходьба | | | | | |
| | | - бег | | | + | + | + |
| | | - равновесие | | | + | + | + |
| | | - прыжки | | | + | + | + |
| | | - бросание, ловля | | | + | + | + |
| | | - ползания лазания | + | + | + | + | + |
| | | - метание | | | + | + | + |
| | | - Атрибуты к подвижным и спортивным играм - каталки | + | + | | | |
| | | - велосипеды, самокаты | | | + | + | + |

| | | | | | | | | |
|------------------|--|---|----------------------------------|---|---|---|---|---|
| | | - настольный теннис | | | | | | + |
| | | - бадминтон | | | | | | + |
| | | - Нетрадиционное физкультурное оборудование | + | + | + | + | + | + |
| | | | В соответствии с возрастом детей | | | | | |
| Центр «Здоровье» | формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | - Воспитание культурно гигиенических навыков | | | | | + | + |
| | | - Настольно-печатные игры «Солнце, воздух и вода» (солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). | | | | | | |
| | | - Цикл дидактических игр «Особенности строения и функциями организма человека» | | | | | + | + |
| | | - Пазлы | | | | | | |
| | | - Энциклопедии «О рациональном питании» | | | | | | + |
| | | - Карточки с комплексами специальных физических упражнений для укрепления органов и систем. | | | | | | |
| | | - Дидактическая игра «Правила поведения в лесу» | | | | | | |

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

п.33.1. ФОП ДО. Примерный перечень художественной литературы

п.33.1.1. ФОП ДО. От 1 года до 2 лет.

Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга..."

Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обработано К.Д. Ушинского), "Колобок" (обработано К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обработано К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Репка" (обработано К.Д. Ушинского), "Теремок" (обработано М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивсенен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Баиньки", Усачев А. "Рукавичка".

Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев

Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин

Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".

п.33.1.2. ФОП ДО. От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурсонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чижи, чижи, кички..."

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинин Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\"", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

п.33.1.3. ФОП ДО. От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуше...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница...", "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурсонька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-

дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чикичкалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработ. М. Булатова); "Волк и козлята" (обработ. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработ. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработ. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработ. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработ. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обработ. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обработ. Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработ. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Мухацокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зоценко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж..."; "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточка", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия.

Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги

"Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

п.33.1.4. ФОП ДО. От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?...", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит заячка...", "Солнышковедрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утятя", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.

Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зошенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По поясу", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамуре К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянско); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер.

Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н.

Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

п.33.1.5. ФОП ДО. От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И.

Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянть-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Мальш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пинокио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой),

"Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

п.33.1.6. ФОП ДО. От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина

Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Плячковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза . Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного

леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр

Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк посвоему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А.

Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Сedaковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвиллужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

п.33.2.1. ФОП ДО. От 2 месяцев до 1 года.

Слушание. "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Ласковая просьба", муз. Г. Свиридова; "Смелый наездник", муз. Р. Шумана; "Верхом на лошадке", муз. А. Гречанинова; "Колыбельная", "Петушок", муз. А. Лядова; "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова; "Полька", "Игра в лошадки", "Мама", муз. П. Чайковского; "Зайчик", муз. М. Старокадомского.

Подпевание. "Петушок", "Ладушки", "Идет коза рогатая", "Баюшки-баю", "Ой, люлюшки, люлюшки"; "Кап-кап"; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

Музыкально-ритмические движения. "Устали наши ножки", муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; "Маленькая полечка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Ой, летали птички"; "Ай-да!", муз. В. Верховинца; "Поезд", муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

Пляски. "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Пляска с куклами", нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Тихо-тихо мы сидим", рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

п.33.2.2. ФОП ДО. От 1 года до 1 года 6 месяцев.

Слушание. "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Колыбельная", муз. В. Агафонникова; "Искупался Иванушка", рус. нар. мелодия; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; "Мотылек", "Сказочка", муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. "Кошка", муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Бобик", муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; "Лиса", "Лягушка", "Сорока", "Чижик", рус. нар. попевки.

Образные упражнения. "Зайка и мишка", муз. Е. Тиличевой; "Идет коза рогатая", рус. нар. мелодия; "Собачка", муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. "Шарик мой голубой", муз. Е. Тиличевой; "Мы идем", муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; "Маленькая кадрили", муз. М. Раухвергера; "Вот так", белорус. нар. мелодия ("Микита"), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; "Юрочка", белорус. пляска, обр. А. Александрова; "Да, да, да!", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

п.33.2.3. ФОП ДО. От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Слушание. "Лошадка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; "Три подружки", муз. Д. Кабалевского; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисей-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. "Водичка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Варной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невелынтейн; "Воробей", рус. нар. мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барaban", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска.

"Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как

пляшем", белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Варной.

Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и ее помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: "Нудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличевой;

"Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.

п.33.2.4. ФОП ДО. От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною",

"Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель. Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова. Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня. Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи. Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

п.33.2.5. ФОР ДО. От 3 до 4 лет.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме". Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова. улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные. Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии. Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошади", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя". Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке". Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

п.33.2.6. ФОП ДО. От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жавороношки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалецкого и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф.

Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю".
Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

п.33.2.7. ФОП ДО. От 5 лет до 6 лет.

Слушание

. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А.

Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар.

мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полно, полно лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар.

мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

п. 33.2.8. ФОРМ ДО. От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москверек", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение .

Упражнения на развитие слуха и голоса.

"Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришелеца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гурифта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Труговского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко;

"Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со выюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.